**江西陶瓷工艺美院教案用纸**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **授课内容** |   | **地点** |  |
| **授课时间** | 20\*\*-20\*\*-\*学期 第\*\*周 | **课时** |  \*\*课时 |
| **教学目标** | 知识目标：能力目标：素质目标： |
| **教学****重难点** |  |
| **教学方法** | （讲授法、讨论法、分组合作法、练习法、实验法、演示法、情景演绎法、任务驱动式教学、翻转课堂教学……基于教学目标和教学内容，进行选择。） |
| **教学过程** |
| **【导入新课】** **（**通过提问、谈话、讨论、案例、视频、图片、音乐等方法导入新课，调动学生的学习兴趣。）**【初步感知】** **（**直观地呈现本次课主要学习的内容目录、需要达成的目标，引导学生从整体上把握“今天的课为什么值得听”，带着目的开启学习。）**【讲授新课】** （通过讲授、演示，组织学生观察、分组讨论等多样化方法，传播知识，传授技能。）【**巩固提高】** （设计课堂练习，帮助学生在思考、实践中进一步掌握知识，提升技能。）【**课堂总结】** （利用提纲或思维导图的形式，简明扼要地回顾本次课所学知识点。）**【布置作业】**  |
| **教学反思** |
| （教学实施后，记录在本次授课中获得的宝贵经验，并对不足之处进行思考，提出改进措施。如：教学设计的合理性、教学目标的达成、学生课堂学习的成效、教学方法的进一步创新等。） |